



SCUOLA ITALIANA PARITARIA
"Vittorio Montiglio" Fondata nel 1891

LISTA DE MATERIALES 2024 MEDIA SUPERIORE III Medio

Asignatura	Materiales												
Diferenciado Diseño y Arquitectura	<ul style="list-style-type: none">1 bloc 180 ó 240 hoja doble faz blanca, tamaño ¼- lápices grafito HB, 2B, 4B- 1 Portaminas 0,5 - 0,3- 1 escuadra 30 cms- 1 compás- 1 regla milimetrada 60 cm- 1 caja de 12 lápices acuarelables.- 1 pliego papel fabriano o similar negro-1 lápiz blanco de dibujo artístico (Pitt Artist Pen blanco)-1 masking tape 2 cm de espesor.- Alicates- material para maqueta: cartón forrado, cartón micro corrugado, micas, palos de maqueta, etc.-alambre galvanizado-cautín eléctrico-set para soldar (pasta y estaño)-2 kilos de arcilla- estecas y devastadores- 1 delantal-1 paño de esponja- papeles de colores de 10 x 10 cm de diferentes marcas(lustre, cartulinas doble faz,1 set para curso de Color)-2 pliegos de cartón forrado mediano.-2 pliegos de 77 x 110 de papel aconcagua o bond blanco.-1 Pegamento en barra grande- 1 pegamento gel en tubo (UHU, AGOREX u otro)- Croquera tamaño oficio hoja blanca, de tapa duras de cartón, preferentemente de color negro.												
Ciencias para la ciudadanía	<ul style="list-style-type: none">1 Cuaderno 100 hojas cuadriculadas1 carpeta con accoclip y separadores												
Lengua y Literatura	<ul style="list-style-type: none">1 Cuaderno 100 hojas1 CarpetaDestacadoresPost-it <table border="1" data-bbox="690 2018 1534 2317"><thead><tr><th>TÍTULO</th><th>AUTOR/A</th><th>EDITORIAL</th></tr></thead><tbody><tr><td>Persépolis</td><td>Marjane Satrapi</td><td>Norma</td></tr><tr><td>Mano de obra</td><td>Diamela Eltit</td><td>Seix Barral</td></tr><tr><td>Space Invaders</td><td>Nona Fernández</td><td>Alquimia</td></tr></tbody></table>	TÍTULO	AUTOR/A	EDITORIAL	Persépolis	Marjane Satrapi	Norma	Mano de obra	Diamela Eltit	Seix Barral	Space Invaders	Nona Fernández	Alquimia
TÍTULO	AUTOR/A	EDITORIAL											
Persépolis	Marjane Satrapi	Norma											
Mano de obra	Diamela Eltit	Seix Barral											
Space Invaders	Nona Fernández	Alquimia											



	<p>DE LOS PRESENTES TRES LIBROS SÓLO TIENEN QUE ESCOGER UNO:</p> <table border="1" data-bbox="672 371 1528 682"> <tr> <td data-bbox="672 371 961 488">1.- Bonsái</td> <td data-bbox="961 371 1245 488">Alejandro Zambra</td> <td data-bbox="1245 371 1528 488">Anagrama</td> </tr> <tr> <td data-bbox="672 488 961 568">2.- El túnel</td> <td data-bbox="961 488 1245 568">Ernesto Sábato</td> <td data-bbox="1245 488 1528 568">Libre elección</td> </tr> <tr> <td data-bbox="672 568 961 682">3.- La casa de Bernarda Alba</td> <td data-bbox="961 568 1245 682">Federico García Lorca</td> <td data-bbox="1245 568 1528 682">Libre elección</td> </tr> </table>	1.- Bonsái	Alejandro Zambra	Anagrama	2.- El túnel	Ernesto Sábato	Libre elección	3.- La casa de Bernarda Alba	Federico García Lorca	Libre elección
1.- Bonsái	Alejandro Zambra	Anagrama								
2.- El túnel	Ernesto Sábato	Libre elección								
3.- La casa de Bernarda Alba	Federico García Lorca	Libre elección								
<p>Diferenciado Taller de Literatura</p>	<p>1 cuaderno de libre elección o croquera para escritura personal.</p>									
<p>Inglés</p>	<p>Dispensa (entregada por el colegio) -Carpeta para archivar material. -Cuaderno -Lecturas: To the lighthouse, Virginia Woolf, Helbling Librería Inglesa Instructivo compra web.pdf The Great Gatsby, Vincens Vives, https://libreriavicensviveschile.com/products/great-gatsby-digital-r-t?_pos=1&_sid=83b8a8fc7&_ss=r Cupón de pago SCUOLASTGO2024 con 20% de descuento</p>									
<p>Matemática & Física</p>	<p>Matemática: 1 quaderno a quadretti – 1 <i>cuaderno cuadriculado</i>. 1 compasso di precisione – 1 <i>compás de precisión</i> (referencias) compás 1 compás 2 compás 3 1 righello metallico 20 cm. – 1 <i>regla metálica 20 cm.</i> Física: calcolatrice scientifica, quaderno a quadretti – <i>Calculadora científica, cuaderno cuadriculado.</i></p>									
<p>Diferenciado Matemática</p>	<p>Diferenciado Matemática: calcolatrice scientifica, quaderno a quadretti. <i>Calculadora científica, cuaderno cuadriculado</i></p>									
<p>Filosofía</p>	<p>1 cuaderno de 100 hojas 1 carpeta o archivador para guardar guías y PPTs impresos</p>									
<p>Storia</p>	<p>1 cuaderno de 100 hojas.</p>									
<p>Formación Ciudadana</p>	<p>1 cuaderno de 100 hojas.</p>									



<p>Música</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumento personal a elección: Guitarra acústica, Ukelele (soprano o tenor), Teclado, Melódica o Flauta dulce (se sugieren las marcas: Hohner, Aulos o Yamaha). <ul style="list-style-type: none"> • 1 carpeta plastificada con acoclip para archivar partituras, guías y material de trabajo. • 1 cuadernillo de matemáticas cuadro grande. 											
<p>Italiano</p>	<table border="1" data-bbox="672 618 1523 1258"> <tr> <td data-bbox="672 618 961 817"> <p>C. Goldoni, <i>La Locandiera</i> (disponibile in versione digitale)</p> </td> <td data-bbox="961 618 1243 817"> <p>Teatro</p> </td> <td data-bbox="1243 618 1523 817"> <p>Emancipazione della donna nel 1700- Inganno- Analisi sociale</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="672 817 961 1041"> <p>I. Calvino, <i>Il Barone Rampante</i> (disponibile in versione digitale)</p> </td> <td data-bbox="961 817 1243 1041"> <p>Romanzo</p> </td> <td data-bbox="1243 817 1523 1041"> <p>Evasione- Ribellione- Anticonformismo</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="672 1041 961 1258"> <p>Alessandro D'Avenia, <i>L'arte di essere fragili</i> (disponibile in versione digitale)</p> </td> <td data-bbox="961 1041 1243 1258"> <p>Romanzo</p> </td> <td data-bbox="1243 1041 1523 1258"> <p>Il male di vivere collegato a G. Leopardi</p> </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">TESTI DI STUDIO</p> <p>Letteratura Plurale - Volume 2 + Leopardi</p> <p>La Divina Commedia</p> <p style="text-align: center;">MATERIALI</p> <p>1 quaderno univ. 100 pag.</p> <p>Dizionario italiano monolingue</p> <p><u>NOTA: I testi di studio ed i libri di lettura sono forniti dalla Scuola o ritirati in biblioteca</u> <u>Los textos de estudio y los libros de lectura son entregados por la Scuola o retirados en biblioteca.</u></p>			<p>C. Goldoni, <i>La Locandiera</i> (disponibile in versione digitale)</p>	<p>Teatro</p>	<p>Emancipazione della donna nel 1700- Inganno- Analisi sociale</p>	<p>I. Calvino, <i>Il Barone Rampante</i> (disponibile in versione digitale)</p>	<p>Romanzo</p>	<p>Evasione- Ribellione- Anticonformismo</p>	<p>Alessandro D'Avenia, <i>L'arte di essere fragili</i> (disponibile in versione digitale)</p>	<p>Romanzo</p>	<p>Il male di vivere collegato a G. Leopardi</p>
<p>C. Goldoni, <i>La Locandiera</i> (disponibile in versione digitale)</p>	<p>Teatro</p>	<p>Emancipazione della donna nel 1700- Inganno- Analisi sociale</p>										
<p>I. Calvino, <i>Il Barone Rampante</i> (disponibile in versione digitale)</p>	<p>Romanzo</p>	<p>Evasione- Ribellione- Anticonformismo</p>										
<p>Alessandro D'Avenia, <i>L'arte di essere fragili</i> (disponibile in versione digitale)</p>	<p>Romanzo</p>	<p>Il male di vivere collegato a G. Leopardi</p>										