



Unidades italiano 1°- 8° Básico II Semestre 2019

NIVEL	NOMBRE UNIDAD	DESCRIPCIÓN
1° BÁSICO	Unidad 4: Nuestras descripciones	<p>En esta unidad los estudiantes continuarán avanzando en el conocimiento de nuevas letras, incorporándolas a sus conocimientos como lectores y escritores. Leerán comprensivamente palabras, frases, oraciones y textos breves que incorporen casi todas las letras del alfabeto. Así mismo, seguirán practicando y familiarizándose con la escritura convencional, demostrando cada vez mayor competencia a través de la elaboración de textos reales (mensajes y cartas), elaboradas para un alguien significativo. Comprenderán textos narrativos y textos no literarios (escuchados o leídos) extrayendo información explícita e implícita para obtener información.</p> <p>Junto con ello seguirán practicando la lectura en voz alta para adquirir fluidez, adquiriendo hábitos lectores a través de la lectura permanente con apoyo del docente y también la lectura independiente, a la vez que participarán en forma habitual de conversaciones grupales sobre lo leído o temas de interés para aprender a dialogar con respeto.</p>
	Unidad 5: Nuestras historias	<p>En esta unidad, los alumnos seguirán afianzando el conocimiento del alfabeto y combinaciones entre los distintos grafemas. Escucharán y leerán comprensivamente textos narrativos, aplicando estrategias de comprensión oral y lectora, respondiendo preguntas en forma oral y escrita sobre el: qué, quién, dónde, cuándo y por qué, contenidos en la lectura. Aprenderán a escribir una breve historia, a partir de imágenes, demostrando disposición por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.</p> <p>Seguirán fortaleciendo su comprensión oral, a través de la lectura en voz alta del profesor de variados tipos de textos, y el modelamiento de estrategias de comprensión lectora, así mismo seguirán desarrollando una actitud activa a participar en conversaciones sobre diferentes temas demostrando una actitud de respeto por la opinión de otro.</p> <p>Los alumnos practicarán habitualmente la lectura en voz alta para que puedan adquirir fluidez.</p>



2°BÁSICO	Unidad 4: Historias en la ciudad	<p>En esta unidad los alumnos aprenderán a escribir un cuento bien organizado con inicio, desarrollo y conclusiones, los sentimientos de los diferentes personajes, así como el ambiente. Trabajando con empeño, mantendrán la concordancia entre género y número de nombres y adjetivos. Incorporarán el conocimiento semántico, sintáctico y ortográfico que han trabajado durante el estudio de esta unidad.</p> <p>Continuarán desarrollando la comprensión oral y a apreciar diferentes textos leídos o narrados por el docente, practicando la lectura en voz alta, para adquirir siempre mayor fluidez y escribirán textos en forma regular.</p>
	Unidad 5: Buscando respuestas a mi curiosidad	<p>En esta unidad los alumnos aprenderán a leer y a escuchar de manera integral textos informativos, reconociendo la finalidad y la estructura de los mismos, extrapolarando informaciones implícitas y explícitas.</p> <p>Analizarán las informaciones sobre un tema de su interés y luego lo resumirán comunicando por escrito sus descubrimientos, incorporando los elementos ortográficos estudiados en la unidad, y demostrando una actitud activa hacia la lectura y la evaluación de los conocimientos que se pueden obtener de la misma.</p> <p>Además, para adquirir soltura, continuarán ejercitándose en la lectura de textos significativos con diferentes dificultades ortográficas incluyendo los grafemas SCI-SCE-SCHI-SCHE y sus correspondientes fonemas.</p>
	Unidad 6: Creando Limerick en primavera	<p>En esta unidad los alumnos aprenderán a escribir y representar Limerick trabajados en grupo. Enriquecerán su capacidad de expresión y creatividad, apreciando la lectura de este tipo de texto y creando uno propio, usando el vocabulario de las unidades estudiadas y los conocimientos sintácticos y ortográficos en que se basa.</p> <p>Los textos creados harán referencia e diversos elementos de la naturaleza, representados en situaciones divertidas típicas de este tipo de poesías, incorporando todas las letras del alfabeto</p> <p>Los alumnos representarán los textos creados frente a un público, para entretener y motivar el aprendizaje del alfabeto y las rimas. Utilizarán máscaras y otros accesorios contruidos por ellos mismos para la representación (en conexión con la asignatura de arte).</p> <p>Además continuarán ejercitándose en la lectura de textos significativos para adquirir fluidez y ejercitarse</p>



		en el aprendizaje de variadas dificultades ortográficas, incluyendo los grafemas CU/QU/CQU y sus correspondientes fonemas.
3° BÁSICO	Unidad 2: Textos informativos	En esta unidad los alumnos aprenderán a producir artículos informativos producto de una investigación, comprendiendo su estructura, respetando su orden lógico y cronológico para ser utilizados en beneficio del entorno escolar. Para ello deberán planificar su investigación, como la escritura del informe, valorando el proceso de búsqueda de información y el producto final que elaborarán. El desarrollo de la información estará debidamente presentado (introducción) y organizada (párrafos y subtítulos). Se trabajará en parejas, desarrollando el trabajo en equipo, respetando turnos y tiempos, siendo rigurosos y demostrando respeto por las opiniones y los puntos de vista de los otros.
	Unidad 3: Textos que describen	En esta unidad el alumno será capaz de escribir un texto descriptivo, mediante una cuidadosa observación de sí mismo, con el objetivo de presentarse y compartir sus ideas, intereses, cultura y realidad personal e intercambiando experiencias con sus pares.
4° BÁSICO	Unidad 2: Texto poético	En esta unidad el alumno conocerá las características estructurales de la poesía y producirá poesías en forma creativa, utilizando las principales figuras retóricas y convenciones ortográficas para expresar emociones ligadas a sí mismo y al mundo que lo rodea, respetando las diferencias y las opiniones de los demás.
	Unidad 3: Texto instructivo	En esta unidad aprenderán a escribir un texto instructivo, comprendiendo su estructura, respetando su orden lógico y cronológico para ser utilizados para fines concretos, de utilidad personal y social.



Unidad 4:
Texto autobiográfico

En esta unidad el alumno compone su autobiografía a partir de una pista determinada. A partir de ello, luego de la lectura de distintas biografías y autobiografías realizada en cada clase, trabajarán con una bitácora personal donde se registran ideas principales, resúmenes, reflexiones y opiniones en torno a su biografía. Quién escribe, tiene absoluta libertad de expresar sus ideas o sentimientos, incorporando información esencial relativa a personas, lugares, tiempos, situaciones y acciones. Su producción autobiográfica incluirá el aspecto ortográfico, morfosintáctico, lexical, respetando las funciones sintácticas de los principales signos de puntuación. Reflexionando sobre sí mismo, sus ideas e intereses para desarrollar la autoconfianza y la autoestima.

5°
BÁSICO

Unidad 4:
Los textos
argumentativos e
informativos

Los alumnos conocen las características de los textos argumentativos e informativos en su estructura, identificando los fines y los instrumentos necesarios para la redacción de textos pertenecientes a estos géneros, reforzando elementos de morfología y sintaxis.

Unidad 5:
Proyecto texto
informativo “Giornale
romano”

Los alumnos conocen las características de un texto informativo (el diario) para elaborar un pequeño diario histórico propio.

6°
BÁSICO

Unidad 4:
Texto descriptivo

Los alumnos enfrentan textos descriptivos entendiéndolos y analizándolos. Reconocen sus principales características y refuerzan las habilidades de lectura descubriendo y cultivando el placer de la misma. Elaboran textos escritos de manera original, creativa, bien estructurada y coherente con el género. Usan correctamente la lengua italiana.



	Unidad 5: La poesía	Los alumnos reconocen los elementos de un texto poético: la métrica y el ritmo de los versos, las estrofas a esquema fijo y libre, las principales figuras retóricas. Crean un texto poético original y creativo considerando las diferentes características estudiadas.
7° BÁSICO	Unidad 3: La literatura desde los orígenes al siglo XIV	Los alumnos interpretan y obras de la literatura italiana del Siglo XIV, los autores y la época. Aprender a desarrollar paráfrasis, a reconocer las figuras retóricas y los significados implícitos de las obras, relacionándolos con otras disciplinas y las experiencias personales. Demuestran interés por la literatura y la lectura, reconocen y valoran el enriquecimiento cultural que éstas entregan y se esfuerzan para mejorar su discurso escrito y oral
	Unidad 4: La literatura desde la época de las cortes al Iluminismo	Los alumnos leen y parafrasean la prosa y la poesía del Renacimiento, de los poemas épicos y caballerescos y de la cultura iluminista contextualizando los autores y la época. Aprenden a desarrollar una crítica literaria basándose en lo leído, en los significados implícitos y en el valor de la obras, relacionándolos con otras disciplinas y con las experiencias personales. Demuestran interés por la literatura y por la lectura, reconocen y valorizan el enriquecimiento cultural que éstas entregan y se esfuerzan para mejorar su discurso escrito y hablado.
8 BÁSICO	Unidad 3: Historia de la Literatura Italiana en el siglo XX	Los alumnos interpretan y analizan obras del siglo XX contextualizándolas con los autores y la época. Aprenden a desarrollar una crítica literaria basándose en lo leído, en los significados implícitos y en el valor de las obras, relacionándolos con otras disciplinas y con sus experiencias personales. Demuestran interés por la literatura y la lectura, reconocen y valoran el enriquecimiento cultural que éstas entregan y se esfuerza para mejorar su oración escrita y hablada.



Unidad 4:
Trabajo con varios
tipos de texto

Los alumnos discuten, comprenden y analizan textos de actualidad. Reconocen el mensaje y generan ideas propias en un debate en clase. Elaboran textos escritos de manera cohesionada y coherente y bien argumentados. Usan correctamente la lengua italiana.

Unidad 5:
Trabajo en la tesina

Los alumnos se dedican a la redacción de la tesina que presentarán en Power Point en el “Esame di Licenza Media”